

湖北省文化厅 湖北省教育厅 文件

鄂文化办〔2018〕3号

湖北省文化厅 湖北省教育厅 关于公布湖北省第一届非物质文化遗产 保护与传承优秀科研成果评选结果的通知

有关高等院校、科研院所，各省级非物质文化遗产研究中心，
省非物质文化遗产保护中心：

根据省文化厅、省教育厅联合下发的《关于开展湖北省第一届非物质文化遗产保护与传承优秀科研成果评选的通知》要求，主办单位组织专家对申报的科研成果进行了评审，共评选出一等奖8名，二等奖11名，三等奖31名，优秀奖36名（评

选结果附后)。

希望各单位以党的十九大精神为指导，充分发挥自身优势，大力弘扬中华优秀传统文化，继续深入开展湖北非遗保护的基础研究和田野调查，在非遗基础理论与政策研究、人才培养、校园传承、社会传播等方面取得更好成绩，为湖北非遗保护提供更多智力支持。

特此通知。

附件：湖北省第一届非物质文化遗产保护与传承优秀科研成果评选获奖名单



附件

湖北省第一届非物质文化遗产保护与传承 优秀科研成果评选获奖名单

一等奖（8名）

专著《社会视角下的汉剧（1912-1949）》 作者：郑维维

专著《荆风楚韵——湖北民间手工艺研究》 作者：陈日红

专著《荆楚文化遗产创新人才培养探索与实践》 作者：詹一虹 田鹏

专著《土家织锦的文化生态与视觉艺术》 作者：叶洪光 冯泽民

专著《土家族民俗事象与视觉传播研究》 作者：商世民

论文《基于AR技术的非物质文化遗产资源产业化开发研究——以黄鹤楼传说为例》 作者：余日季 唐存琛 胡书山

论文《数字化背景下非物质文化遗产的保护与利用》 作者：黄永林

论文《论我国少数民族传统名号的知识产权保护》 作者：严永和

二等奖（11名）

专著《荆州花鼓戏传承群体的社会学考察》 作者：周丽玲

专著《中国非物质文化遗产保护机制研究——基于文化与科技融合视角》 作者：叶鹏

专著《湖北造型文化遗产审美论纲》 作者：张昕

专著《土家族传统知识的现代利用与保护研究》 作者：柏贵喜

论文《“六化”：民俗文化资源到动漫产业资本的发展路径》 作者：

徐金龙

论文《武陵山片区非物质文化遗产产业化初探》 作者：詹一虹 史红玲

论文《非物质文化遗产“楚剧”发展存在的问题及建议》 作者：赵静

论文《民族地区民间艺术产业化发展的 SWOT 分析》 作者：马自欣

论文《基于人权视角的中国少数民族文化权益保障研究》 作者：陈敏荣 胡祥 周昊 代子阳 卢影

论文《少数民族非物质文化与民族博物馆陈列》 作者：林毅红

设计《唐崖土司人物服饰再现设计》 作者：周少华 罗彬 陈健 贺青

三等奖（31 名）

专著《方言语汇与民俗——以景阳镇为例》 作者：江佳慧

专著《武术产业市场开发与发展对策研究》 作者：李志鸿

专著《鄂东民间童谣研究》 作者：王金禾

专著《中国制油史》 作者：何东平

论文《湖北省恩施市三岔滩之发生学辨证——兼论还坛神界定三岔滩是否允当》 作者：田兴国

论文《湖北省美术类非物质文化遗产生存现状与发展研究》 作者：王芳 李刚

论文《黄梅挑花艺术特色探析》 作者：赵静

论文《民间艺术的文化传统与教育功能——基于湖北云梦皮影戏的

历史考察》 作者：魏晓锴 李佳佳

论文《鄂南民间传统节庆文体活动式微原因分析》 作者：明平芳

论文《湖北非物质文化遗产的时空格局及其影响因素研究》 作者：

胡娟

论文《隐喻的招工广告——湖北红安吴氏祠“武汉三镇江景图”木

雕功能阐释》 作者：方圣德

论文《鄂东陈家山传统民居的环境设计》 作者：卢雪松

论文《孝感雕花剪纸中的民俗与风情》 作者：孙军

论文《湖北大鼓发展现状与对策探究》 作者：邓斯博 严林

论文《湖北大鼓的叙事学分析》 作者：庄桂成 孙思琪

论文《基于“5W”模式下的非物质文化遗产传播研究》 作者：柴颂华

吕尚彬

论文《湖北民间美术类非物质文化遗产的传承与创新》 作者：王赞

论文《中国年画服饰设计现状研究》 作者：陆兴忍 刘绍芳

论文《关于非物质文化遗产——楚文化在环境艺术设计中的运用研

究》 作者：芮空空 王刚

论文《汉绣艺术的特点及在现代服饰上实践研究》 作者：余戡平

论文《武汉蔡甸杨氏洪门拳生态环境的田野调查研究》 作者：陈磊

论文《论非物质文化遗产保护与传承的第三条道路》 作者：周耘

论文《新农村建设视野下的凤舟竞渡》 作者：桑俊

论文《洪湖凤舟竞渡与水神祭祀》 作者：李义芳

论文《荆楚崇凤与洪湖凤舟竞渡探析》 作者：姚伟钧 夏克丽

论文《凤舟的民俗叙事与文化建构》 作者：游红霞 田兆元

论文《武陵山区土家族聚居区“撒叶儿嗬”的源流及嬗变》 作者：
向会斌

论文《基于关联数据的非物质文化遗产语义化组织研究》 作者：董坤

论文《少数民族体育文化遗产保护和利用的制度建设研究》 作者：
韩斌 柏贵喜

软件《道教非物质文化遗产交互式展示》 作者：谈国新

教学《将非遗汉绣引入大学校园的微课制作》 作者：余戡平 杨勇
洪叶

优秀奖（36名）

专著《阳新采茶戏彩调研究》 作者：胡满春 李海萌 周友良

专著《巴土文化与清江旅游》 作者：陈红

专著《寻找灯彩图本》 作者：程丽琴

专著《荆楚风味宴席设计》 作者：贺习耀

论文《刍议湖北大鼓中的二胡伴奏艺术》 作者：欧阳亮

论文《文化社会学视角下非物质文化遗产传承人保护路径探析——
基于湖北七县市(区)调查》 作者：王娟 彭华

论文《湖北省非物质文化遗产与高校艺术的融合》 作者：郑翠仙 周峰

论文《沔阳雕花剪纸的发掘整理与数字化保护研究》 作者：黄朝斌

论文《鄂南古民居水环境空间研究》 作者：罗彬

论文《鄂南民间传统造型艺术中装饰图案的研究》 作者：彭劲

- 论文《鄂南传统室内空间的陈设艺术与文化研究》 作者：汪艳荣
- 论文《宜昌三峡夷陵民居审美形态研究——以夷陵刘家老屋为考察实例》 作者：胡凌珺
- 论文《口传类非物质文化遗产保护现状与对策研究——以恩施土家族苗族自治州为例》 作者：李莉
- 论文《湖北单弦拉戏的历史文化变迁研究》 作者：段成瑶
- 论文《王寿牌子锣的传承与传播》 作者：李海萌
- 论文《试论传统音乐在社区文化建设中的渗透》 作者：李志成
- 论文《非遗湖北阳新布贴民间美术资源引入高校美术教学研究》
作者：姚菁
- 论文《鄂西土家族民歌的风俗演变》 作者：张艺
- 论文《黄冈市农耕民俗文化资源与发展对策建议》 作者：宋国彬 程璧
- 论文《非物质文化遗产英山缠花艺术的传承与创新研究》 作者：王丹
- 论文《浅析吴家陡山村民居村落建筑的生态理念》 作者：翁晓燕
- 论文《黄梅岳家拳的发展方略》 作者：余婷 余利斌
- 论文《论湖北大鼓的艺术特性》 作者：张贝 庄桂成
- 论文《湖北大鼓传承与保护研究报告》 作者：严林
- 论文《县域非物质文化遗产现状与保护传承的思考——以保康地区为例》 作者：林璐
- 论文《浅析当代湖北民间美术创意发展新思路》 作者：夏金钟
张汉军
- 论文《“一带一路”下鄂陕地区传统纺织非遗探寻研究》 作者：

王妮 鲁郑妮 尉蕾

论文《非物质文化遗产与旅游产业互动发展》 作者：曹贵

论文《非物质文化遗产保护视角下湖北省地方拳种熊门拳与太乙金刚拳的传承与保护研究》 作者：贾海如 朱颖 李伟 付志华 胡少辉

论文《武当武术健身理论研究》 作者：李莎莎 朱颖 侯二牛

论文《湖北省潜江高台舞狮的挖掘与整理研究》 作者：孙健 杨绍勇 侯二牛

论文《荆楚地域武术文化的传承与保护研究》 作者：孙健 周虎生 张艳华

论文《加强社会文艺团队建设，为非物质文化遗产保护服务——基于对湖北省2015年度百佳社会文艺团队的分析》 作者：余娜

论文《以长篇叙事山歌为代表的咸宁民歌保护开发利用研究》
作者：陈晓云

论文《洪湖凤舟竞渡传承现状及对策》 作者：章芳

论文《苗族织锦的平面元素探究及其美学价值》 作者：方圆



荣誉证书

明平芳 同志：

您的论文《鄂南民间传统节庆文娱体育活动式微原因分析》参加湖北省第一届非物质文化遗产保护与传承优秀科研成果评选，荣获三等奖。

特颁此证！



2018年2月



荣誉证书

罗彬 同志：

您的论文《鄂南古民居水环境空间研究》参加湖北省第一届非物质文化遗产保护与传承优秀科研成果评选，荣获优秀奖。

特颁此证！



2018年2月



荣誉证书

彭劲 同志：

您的论文《鄂南民间传统造型艺术中装饰图案的研究》参加湖北省第一届非物质文化遗产保护与传承优秀科研成果评选，荣获优秀奖。

特颁此证！



2018年2月



荣誉证书

汪艳荣 同志：

您的论文《鄂南传统室内空间的陈设艺术与文化研究》参加湖北省第一届非物质文化遗产保护与传承优秀科研成果评选，荣获优秀奖。

特颁此证！



2018年2月